Kunstschule Unteres Remstal

KURSPROGRAMM 2022
FRÜHLING/SOMMER

Kunst und Kreativität
für Kinder, Jugendliche, Erwachsene
Kunstvermittlung & Veranstaltungen

kunstschule-rems.de

Bankier*Plus.

Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Unser Mehrwertprogramm für Mitglieder.

www.volksbank-stuttgart.de/bankierplus

Volksbank Stuttgart

100% FANTASIE

… war das Thema unseres großen Sommerferienprojektes 2021. Fast 70 Kinder hatten in allen vier Partnerkommunen je eine Woche lang die Gelegenheit, frei und mit einem großen Angebot an Farben und Materialien zu experimentieren. Das Projekt wurde durch das Bundesprogramm „Kultur macht stark – Sommer“ über den „Verband Soziokultur e.V.“ gefördert und war ein voller Erfolg.
Das Thema wird uns im Jahr 2022 weiter begleiten, denn die **Fantasie**, die Offenheit, der unverstellte Blick auf die Welt und die Dinge ist heute wichtiger denn je. Kreative Ideen sind gefragt, sie müssen in allen Altersgruppen gefördert werden, um für die Herausforderungen unserer Gegenwart gewappnet zu sein, aus der schnell eine Zukunft wird, in die wir mutig und optimistisch gehen sollten.
Es ist die Aufgabe unserer Gesellschaft und speziell auch die Aufgabe aller Bildungseinrichtungen, die Voraussetzungen für die erforderliche Weitsicht zu schaffen, denn Kinder und Jugendliche sind die Zukunft. Kunstschulen sind prädestiniert. Sie bieten das, was an der Regelschule oft zu kurz kommt: kreative Freiräume, Denkräume, Handlungsräume.

Wandel ist notwendig. Wir brauchen Menschen, die den Mut haben, ihn in die Wege zu leiten.
Kunst und **Fantasie** sind (über)lebenswichtig.

Ihr Team der Kunstschule Unteres Remstal

INHALT

Ferienkurse 8

F1 Ein Modestudio voller revolutionärer Muster 9
F2 Digitales Ich – Selbstportrait mit dem Tablet 9
F3 Bunter Filztag 9
F4 Für kleine Architekten, Schreiner und Zimmermänner 10
F5 Vom Papierfaserbrei zum Buch 10
F6 Outdoor-Farblaborant*innen 11
F7 Fantastische Tonobjekte 12
F8 Märchenwerkstatt 12
F9 Ferienwerkstatt 13
F10 Offenes Kunstatelier 14
F11 Feuerschalen, Grillstellen, Räucherszenen 15
F12 Sommeratelier für Kids 15

Klassen und Kurse für Kinder 16

- Eltern-Kind-Atelier 17
- Kinderatelier 18
- Kunstwerkstatt I 19
- Kunstwerkstatt II 20
- Theater Spielclub Weinstadt 21

K1 Bildhauerkids 21
K2 Schablonendruck 22
K3 Expressiv malen 22
K4 Vorhang auf 23
K5 Décalcomanie – Malen mit dem Zufall 23
K6 Fische tonen 24
K7 Osterfiguren aus Gipsbinden 24
K8 Fotografie in der Streichholzschachtel 25
K9 Unter Fluss 25
K10 Kunstlabor auf der Jugendfarm 26
K11 Gesichter als Puzzle 27

› Kindergeburtstag 28
› Kunst unter Freunden 29
› Geschenkgutscheine 30
› Fort- und Weiterbildung 31
› Offene Werkstatt 31
› Kunstvermittlung 32

Fachklassen 34

- Zeichnen hilft erkennen 35
- Bildende Kunst – 90-minütig 35
- Bildende Kunst intensiv – 120-minütig 36
- Mappe – Einzelberatung 37
- Cross-Over 37
- Mixed Media 38
- Malerei am Vormittag 39
- Malerei und Zeichnung 40
- Theatergruppe 41
- Schule des Sehens 41
- Experimentelle Druckgrafik 42
- Bildhauerei 42

Workshops für Jugendliche und Erwachsene 44

JE1 Vom ersten Strich zur eigenen Bildwirklichkeit 45
JE2 Aktzeichnen/Aktmalen 45
JE3 Aktwerkstatt 46
JE4 Ladies Night 47
JE5 Siebdruck 47
JE6 Zeichnen 48
JE7 Die Welt der Farben 49
JE8 Akt von Kopf bis Fuß 49
JE9 Tonobjekte 50
JE10 Scannende PiratInnen 51
JE11 Portraitzeichnen 51
JE12 Farbstarkes malen 52
JE13 Fotowerkstatt 52
JE14 Torso in Betronspachteltechnik 53
JE15 Kaltnadelradierung 54
JE16 Pastellmalerei 55
JE17 Gartenkeramik 55
JE18 Portrait und Selbstportrait 56
JE19 Florale Aquarelle 56
JE20 Figuren à la Giacometti 58
JE21 Gartenplastik aus Beton 58
JE22 Fototiefdruck auf Solar-Platte 59
JE23 Bronzegießen 60
/1 Bronze Sandguss Modell- und Formbau 60
/2 Einformen und Gießen 61
/3 Patinieren von Bronzen 61

Senioren-Programm 62

JE7 Die Welt der Farben 63
S1 Aquarellmalen 64

Extras 66

- 30. Waiblinger Bildhauer-Symposium 67
- Aktzeichnen 68
- TU:DU Sommeratelier 2022 69

Anmeldung 70

JUGENDKUNSTPREIS 2022

Einsendeschluss:
23. 06. 2022
(Datum des Poststempels)
Infos und Download:
www.jugendkunstpreis-bw.de

Die Kunstschule Unteres Remstal ist Mitglied
im Verband der Kunstschulen Baden Württemberg e.V.

kunstschulen bw

Werde Fan der Kunstschule Unteres Remstal und verfolge die aktuellen Angebote und Veranstaltungen!
@KunstschuleUnteresRemstal
@kunstschule.unteresremstal

FERIEN-KURSE

FASCHINGSFERIEN

EIN MODESTUDIO VOLLER REVOLUTIONÄRER MUSTER

F1

für Kinder ab 9 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Mi. 02.03. bis Fr. 04.03.2022, 09.30-12.30 Uhr
Gebühr: Euro 69,– (inkl. Material)
Leitung: Jonathan Göhler

Aus Papier, Klebeband und Spaghetti – einfachheitshalber – gestalten wir abgefahrene Anziehsachen, die wir am Ende bei einem Fotoshooting tragen. Zunächst machen wir uns jedoch einen gemeinsamen Stempel-Pool, dann aus den Stempeln unsere Muster. Wir lernen Warwara Stepanowa und ihre Entwürfe kennen, eine Künstlerin, Designerin, Kostüm- und Bühnenbildnerin, die natürlich mit Stoff arbeitete. „Привет, как дела? Hallo, wie geht‘s?“

OSTERFERIEN

DIGITALES ICH – SELBSTPORTRAIT MIT DEM TABLET

F2

für Kinder ab 10 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 09.04.2022, 10.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 25,– (inkl. Material)
Leitung: Maike Rabe

Wir erschaffen ein digitales Ich. Wir nutzen auf den iPads der Kunstschule die App „Autodesk SketchBook“ und „Stylus Pens“, um Selbstportraits von uns zu malen. Dazu machen wir zunächst Fotos von uns, die uns im Malprogramm als Referenz dienen. Der Kreativität sind bei der Gestaltung des Selbstportraits keine Grenzen gesetzt: Das Bild kann realistisch oder im Comicstil erstellt oder ganz abstrakt gemalt werden.

BUNTER FILZTAG

F3

für Kinder ab 6 Jahren
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
Sa. 09.04. und So. 10.04.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 65,– (inkl. Material)
Leitung: Lilija Baumann

Heute arbeiten wir mit flauschig weichem und buntem Filz, zaubern Blumen, Ostereier und kleine Tierfiguren.

FÜR KLEINE ARCHITEKTEN, SCHREINER UND ZIMMERMÄNNER

F4

für Kinder ab 6 Jahren
Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
Mi. 13.04. und Do. 14.04.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 65,– (inkl. Material)
Leitung: Lilija Baumann

Aus Naturholz, Latten, Brettern und Ästen bauen wir Häuser, Türme oder kleine Möbel. Wir lernen dabei den Umgang mit Hammer, Säge, Nägeln und Holzleim. Gerne könnt ihr eure Modelle zum Abschluss noch anmalen.

VOM PAPIERFASERBREI ZUM BUCH

F5

für Kinder von 8 bis 13 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Mi. 13.04.2022, 13.00-17.00 Uhr
Do. 14.04.2022, 09.00-16.00 Uhr
(mit vegetarischem Mittagessen)
Fr. 15.04.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 120,– (inkl. Material)
Leitung: Jonathan Göhler

Große Wannen voller Pulpe, das ist ein Brei aus in Wasser wabernden Zellstofffasern, die aus Holz gemacht sind. Diese Wannen werden im Laufe der drei Tage immer leerer.

Und immer höher stapeln sich die Papierblätter, die wir daraus machen. So ein Stapel Papier ist beinahe schon ein leeres Buch – und mit Nadel, Faden, Lettern, Druckfarbe,

Feder und Tinte bald ein gefülltes Buch. Vielleicht kriegt deins ein Leseband? Oder du benötigst ein Exlibris, einen Stempel, der darauf hinweist, dass du Besitzer*in des Buchs bist? Muss ein Wasserzeichen her? Oder Geheimtinte? Farbiges Papier? Bestimmt nimmst du am Ende ein ganz außergewöhnliches Buch mit.

OUTDOOR-FARBLABORANT*INNEN

F6

für Kinder von 8 bis 12 Jahren
Treffpunkt: Spielplatz Kleinheppacher Kopf
Sa. 16.04.2022, 14.00-17.00 Uhr
Gebühr: Euro 25,– (inkl. Material)
Leitung: Magdalena Loheide und Jonathan Göhler

Bei einem Feuer auf dem Kleinheppacher Kopf: Alte Töpfe und Wasser – sonst ist nichts da. Doch reicht das, um den Kleinheppacher Kopf, während wir dort sind, zu Farbe zu verarbeiten? Wie fein muss ein Stückchen Kleinheppacher Kopf zermalmt werden und vor allem welches und mit was? Dann verdicken, verdünnen, mischen wir. Die hergestellten Farben können wir in unserem Laborheft testen und beobachten: probezeichnen, Rezepte notieren und tauschen.

Bitte Getränke mitbringen.

PFINGSTFERIEN

FANTASTISCHE TONOBJEKTE: EIN ELTERN-KIND-WORKSHOP

für Kinder ab 4 Jahren
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
Di. 07.06.2022, 13.30-16.30 Uhr
Gebühr: Euro 28,– (inkl. Material)
Leitung: Lilija Baumann

F7

Am Anfang überlegen wir uns was wir aus einem kleinen oder großen Klumpen Ton so alles machen wollen. Sollen es Tiere wie Hasen, Bären oder Katzen werden? Oder doch lieber eine alte Burg? Am besten fangen wir klein an und schauen, was daraus wird. Aus ausgerollten Tonwürsten und Tonplatten entsteht genau das, was wir uns ausdenken. Zum Schluss bemalen wir unsere Werke mit speziellen Tonfarben. Nach dem Brennen können die Tonobjekte abgeholt werden.

MÄRCHENWERKSTATT

für Kinder ab 6 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Di. 07.06. und Mi. 08.06.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 65,– (inkl. Material)
Leitung: Lilija Baumann

F8

Wir hören uns Märchen an und anschließend zeichnen, malen, collagieren und basteln wir in verschiedenen Techniken, experimentieren mit Papieren, Pappen, Recyclingmaterialien, Draht sowie Folien und lassen eine fantastische Märchenwelt entstehen.

SOMMERFERIEN

FERIENKURSE

FERIENWERKSTATT

für Kinder ab 8 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Do. 28.07. und Fr. 29.07.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 65,– (inkl. Material)
Leitung: Sibylle Keitel-Lederer

F9

In der Ferienwerkstatt kannst du zeichnen, malen, gipsen, tonen oder bauen. Für jede Technik gibt es jede Menge Ideen, die du natürlich auch einbringen kannst.
Also los geht's, lass uns kreativ sein!

OFFENES KUNSTATELIER

für Kinder ab 8 Jahren
F10
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
Do. 28.07. bis Sa. 30.07.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 95,– (inkl. Material)
Leitung: Lilija Baumann

An drei Tagen könnt ihr malen, basteln, bildhauern und tonen. Dazu stehen euch verschiedene Materialien wie Holz, Papier, Ton, Stein, Farben, Draht und vieles mehr zur Verfügung. Ein offenes Kunstatelier für all eure Ideen!

FEUERSCHALEN, GRILLSTELLEN, RÄUCHERSZENEN

für Kinder ab 6 Jahren
F11
Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
Fr. 29.07.2022, 10.00-12.00 Uhr
Gebühr: Euro 19,– (inkl. Material)
Leitung: Susi Klotz

Verschiedene Szenen am Feuer sind denkbar: vom rauchenden Vulkan, über den Brotbackofen der Hexe im Wald, wilde Steinzeitjäger, die ums Feuer tanzen… Jeder darf seine Idee aus Ton formen und mit farbigen Engoben bemalen, nach dem Glasieren und Brennen können die kleinen Welten abgeholt werden und mit Räucherkegelchen „befeuert“ werden.

SOMMERATELIER FÜR KIDS

für Kinder ab 8 Jahren
F12
Waiblingen, Kunstschule
Mo. 01.08. bis Fr. 05.08.2022, 09.30-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 135,– (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

Diesmal nehmen wir uns das Motiv vor: Zum Beispiel eine Blüte, ein Einhorn oder auch eine Heldenfigur. Jeder findet sein eigenes Bild. Und dieses Motiv gestalten wir dann an den fünf Tagen in ganz verschiedenen Techniken: gemalt, gedruckt, geklebt oder auch dreidimensional in Ton oder Pappmaché. Am Ende dieser Kunstwoche hast du dann eine kleine Galerie deines Lieblingsmotives und kannst alles in deinem Sommerzimmer ausstellen.

KLASSEN & KURSE FÜR KINDER

ELTERN-KIND-ATELIER

Einstiegsalter 3 Jahre (mit einem Erwachsenen)

Waiblingen, Kunstschule
mittwochs, 16.00–17.30 Uhr Leitung: Claire Kieninger

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
montags, 14.00–15.30 Uhr Leitung: n.n.

vorübergehend in: Korb-Kleinheppach,
Feuerwehrgerätehaus, Endersbacher Str. 16
freitags, 14.30–16.00 Uhr Leitung: n.n.

Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
montags, 14.00–15.30 Uhr Leitung: n.n.

Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)

Mit dem Riesenpinsel malen, im Ton matschen, Farben mit den Fingern spüren und mit den Augen sehen…

Dieses Angebot richtet sich an Eltern, die zusammen mit ihren Kindern erste kreative Erfahrungen machen wollen. Mit allen Sinnen, ohne Ergebnisorientierung werden unterschiedlichste Materialien spielerisch in die Hand genommen und die Freude am Erlebnis Weltentdeckung gefördert. Kleine Geschichten, Bilder oder Lieder aus der Erlebniswelt der Kinder sind Auslöser für das freie Tun.

KINDERATELIER

Einstiegsalter 5 Jahre

Waiblingen, Kunstschule
montags, 13.30-15.00 Uhr Leitung: Juliane Sonntag
mittwochs, 16.30-18.00 Uhr Leitung: n.n.

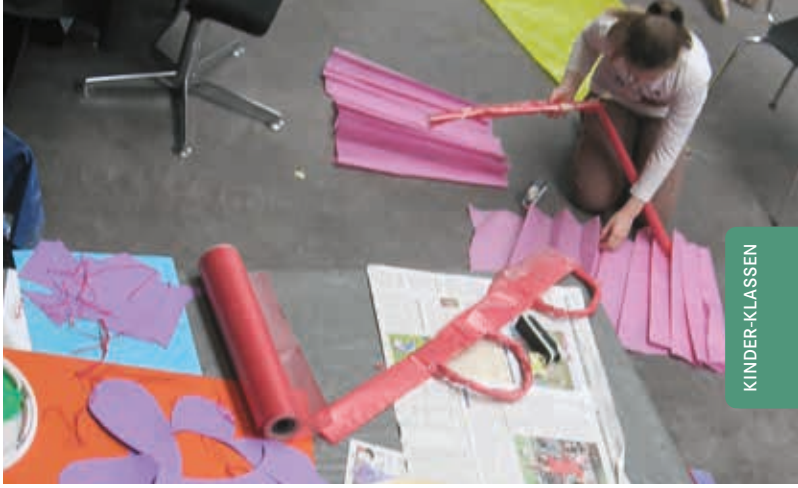
Waiblingen, Rinnenäckerschule
für Kinder der Schule
mittwochs, 16.30 - 18.00Uhr Leitung: Uta Schock

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
montags, 16.00-17.30 Uhr Leitung: Karin Zolnai
freitags, 14.00-15.30 Uhr Leitung: Claire Kieninger

vorübergehend in: Korb-Kleinheppach,
Feuerwehrgerätehaus, Endersbacher Str. 16
dienstags, 15.00-16.30 Uhr Leitung: Daniela Dürr

Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)

Im freien Spiel können grundlegende Erfahrungen mit vielfältigen Materialien und Themen gemacht werden. Die natürliche kindliche Neugier wird gefördert - die Wahrnehmung sensibilisiert. Spielerische Begegnungen mit der Welt, in welche die Kinder erst hineinwachsen müssen, sollen die Entwicklung einer eigenen Bildsprache und damit die Ausdrucksfähigkeit fördern. Die Kinder treffen sich einmal in der Woche, um zu malen oder zu zeichnen - auf großem oder kleinem Format, an der Malwand oder auf dem Boden. Sie formen mit Ton, bauen mit Pappe und Gips.



KUNSTWERKSTATT I

Einstiegsalter 6 Jahre

Waiblingen, Kunstschule
montags, 15.00-16.30 Uhr Leitung: Juliane Sonntag
montags, 16.00-17.30 Uhr Leitung: Mareike Baumeister
dienstags, 16.00-17.30 Uhr Leitung: Claire Kieninger

Waiblingen-Hohenacker, Lindenschule
montags, 15.00-16.30 Uhr Leitung: Susi Klotz

Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
donnerstags, 16.30-18.00 Uhr Leitung: Claire Kieninger

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
dienstags, 15.00-16.30 Uhr Leitung: Susi Klotz
mittwochs, 15.00-16.30 Uhr Leitung: Sibylle Keitel-Lederer
donnerstags, 16.00-17.30 Uhr Leitung: Yamo Aydemir
freitags, 15.30-17.00 Uhr Leitung: Claire Kieninger

vorübergehend in: Korb-Kleinheppach,
Feuerwehrgerätehaus, Endersbacher Str. 16
dienstags, 16.30-18.00 Uhr Leitung: Daniela Dürr

Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)

Für Kinder sind Zeichnen, Malen, Bauen, Bewegung und Theater spielen wichtige und selbstverständliche Ausdrucksmittel. Zunächst besitzen sie Selbstvertrauen in das eigene Darstellungsvermögen. Die Kunstwerkstatt I setzt bei dem Bedürfnis der Kinder an, spielerisch sich und die Welt zu entdecken. Ganzheitlich angelegt unterstützt sie in den einzelnen künstlerischen Bereichen und erweitert je nach Themenstellung den Bereich Bildende Kunst um Bewegungs- und Rollenspielelemente.

KUNSTWERKSTATT II

Einstiegsalter 9 Jahre

Waiblingen, Kunstschule
montags, **16.30-18.00 Uhr** Leitung: Juliane Sonntag
montags, **17.30-19.00 Uhr** Leitung: Mareike Baumeister
donnerstags, **17.00-18.30 Uhr** Leitung: Lilija Baumann
freitags, **14.30-16.00 Uhr** Leitung: Uta Schock

Waiblingen-Hohenacker, Lindenschule
montags, **16.30-18.00 Uhr** Leitung: Claudia Rasmussen

Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
montags, **16.00-17.30 Uhr** Leitung: n.n

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
dienstags, **16.30-18.00 Uhr** Leitung: Susi Klotz
mittwochs, **16.30-18.00 Uhr** Leitung: Sibylle Keitel-Lederer
freitags, **17.00-18.30 Uhr** Leitung: Claire Kieninger

vorübergehend in: Korb-Kleinheppach,
Feuerwehrgerätehaus, Endersbacher Str. 16
donnerstags, 16.30-18.00 Uhr Leitung: n.n.

Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)

In der Kunstwerkstatt II kann in verschiedenen Maltechniken experimentiert und mit Ton, Gips, Stein und Holz plastisch gearbeitet werden. Das Erlernen verschiedener druckgrafischer Techniken, wie Radierung, Siebdruck, Materialdruck oder Monotypie, ist eng verbunden mit dem spielerischen und experimentellen Umgang mit den unterschiedlichen Techniken. Auseinandernehmen und neu Gestalten, Analysieren und Kombinieren sind Fähigkeiten, die gefördert und entwickelt werden. Verschiedene Techniken & Themen werden altersgemäß eingeführt. Begabungen und Neigungen in einzelnen Bereichen werden gefördert.

THEATER SPIELCLUB WEINSTADT

für Kinder von 11 bis 15 Jahren
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
mittwochs, 16.45-18.15 Uhr Leitung: Shermen Assef
Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)

Auf die Bühne, fertig, los! Wer schon immer einmal selbst auf der Bühne stehen wollte, aufregende Geschichten erzählen und spannende Themen bearbeiten möchte, gehört genau hier her. Die Teilnehmenden erlernen die Grundkenntnisse des Theaterspiels und studieren ein Theaterstück ein, das am Ende zur Aufführung kommt. Im ganzheitlichen Ansatz wird unter theaterpädagogischer Anleitung an Stimme, Sprache, Ausdruck, Körper und an der Wahrnehmung gearbeitet. Die Teilnehmenden treffen sich einmal in der Woche und an drei Intensivprobetagen.

BILDHAUERKIDS

für Kinder ab 8 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
samstags, 09.30-12.00 Uhr,
4 Termine: 05.02./12.03./02.04./07.05.2022
Gebühr: Euro 21,– (inkl. Material) pro Termin
Leitung: Juliane Sonntag

K1

3D ist einfach verlockend: im Kino und in der Kunst - immer eine Dimension mehr! In unserer Bildhauerwerkstatt ist die Dreidimensionalität Konzept: aus Holz oder Ton entstehen Figuren, mit Pappmaché, Gips oder Recyclingmaterial lassen sich überraschende Skulpturen und fantastische Gebilde formen. Auch und gerade Mischtechniken bergen unglaubliche Möglichkeiten.Hier könnt ihr euch ausprobieren, das Material kennenlernen und das Werkzeug erproben: denn zum Sägen, Schleifen, Formen und Montieren braucht man Know How, egal, ob nun ein Fisch, ein Handschmeichler oder ein abstraktes Werk entsteht. Wir machen erst eine Zeichnung von dem Objekt, das da entstehen soll und dann geht's an die spannende Umsetzung.

SCHABLONENDRUCK

für Kinder ab 8 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 05.02.2022, 12.30-14.00 Uhr
Gebühr: Euro 13,– (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

K2

Drucken ist immer ein großes Vergnügen: und es gibt so viele Drucktechniken, dass uns die Ideen nie ausgehen können. Heute wollen wir mal den Schablonendruck ausprobieren. Das bedeutet, dass wir unser Motiv durch Schablonen auf's Papier drucken. Dazu stellen wir uns eigene Schablonen her und können die dann zu negativen und positiven Drucken verwenden. Gerne dürft ihr hier die Techniken auch mischen oder sogar noch mit Kreiden in euren Druck reinzeichnen. Es entstehen ganz spannende Bilder. Ihr werdet staunen!

EXPRESSIVES MALEN

für Kinder ab 10 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 12.03.2022, 12.30-14.00 Uhr
Gebühr: Euro 13,– (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

K3

Kennt ihr die blauen Pferde von Franz Marc? Habt ihr schon mal einen leuchtend roten Himmel oder ein gelb-grünes Gesicht gemalt? Das haben Künstler im Expressionismus des frühen 20. Jahrhunderts so gemacht. Das Wort Expressionismus kommt vom lateinischen Wort „expressio" und bedeutet so was wie „Ausdruck". Die Künstler wollten die Natur nicht darstellen, wie sie ist, sondern mit ganz kräftigen Farben all die Gefühle und Stimmungen zeigen, die die Natur in ihnen ausgelöst hat. Und genau das machen wir heute auch. Nachdem wir uns ein paar expressive Werke von bekannten Künstlern angeschaut haben, nehmen wir starke Farben und malen unser eigenes Ausdrucksbild!

VORHANG AUF

für Kinder ab 8 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
So. 13.03.2022, 14.00-16.00 Uhr
Gebühr: Euro 18,– (inkl. Material)
Leitung: Leonie Weber

K4

Gemeinsam gestalten wir ein buntes Puppentheater mit Spielfiguren aus Socken und anderen Textilien, Schnüren sowie Watte und entwickeln anschließend ein tolles Theaterstück.

DÉCALCOMANIE – MALEN MIT DEM ZUFALL

für Kinder ab 6 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 19.03.2022, 10.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 25,– (inkl. Material)
Leitung: Maike Rabe

K5

Klecksografie oder Abklatschtechnik wird die Décalcomanie auch genannt: Hier wird Farbe auf eine Unterlage gekleckst und wild verteilt, anschließend wird ein Blatt Papier darauf gedrückt. Zieht man das Blatt nun ab sind aus der Farbe neue Formen und Flächen entstanden, welche die Fantasie anregen und zur weiteren malerischen Interpretation anregen. Wir probieren verschiedene Techniken der Décalcomanie aus, etwa mit Falten oder Schnüren, arbeiten mit verschiedenen Materialien um spannende Oberflächenstrukturen zu erschaffen und versuchen unsere Zufallsprodukte weiter zu entwickeln.

FISCHE TONEN

für Kinder ab 8 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 02.04.2022, 12.30-14.00 Uhr
Sa. 07.05.2022, 14.00-15.00 Uhr (Glasurtermin)
Gebühr: Euro 25,– (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

K6

Magst du Tonen? Und magst du Fische? Dann ist dieser Workshop genau richtig für dich. Denn hier machen wir beides: wir tonen deinen Lieblingsfisch. Der kann ganz bunt sein oder Ton in Ton gestaltet, ganz groß oder niedlich klein, schmal oder breit, rund oder länglich… Alles ist möglich! Du kannst deinen Fisch dreidimensional formen oder einen Fischteller gestalten. Ganz wie dir dein Fisch besser schmeckt!
Im Mai können die gebrannten Objekte in verschiedenen Farben glasiert werden. Eine weitere Woche später sind sie dann abholbereit.

OSTERFIGUREN AUS GIPSBINDEN

für Kinder ab 6 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 02.04.2022, 09.00-13.00 Uhr
So. 03.04.2022, 09.00-13.00 Uhr
Gebühr:Euro 62,– (inkl. Material)
Leitung: Lilija Baumann

K7

Zum Osterfest modellieren wir Hasen, Kücken oder Schäfchen aus Gipsbinden und bemalen diese bunt mit Wasserfarben. Mit den Figuren könnt ihr spielen oder sie als Dekoration für das Osterfest verwenden.

FOTOGRAFIE IN DER STREICHHOLZSCHACHTEL

für Kinder ab 8 Jahren & die ganze Familie
Waiblingen, Kunstschule
So. 24.04.2022, 11.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 19,– (inkl. Material) pro Person
Leitung: Alexander Riffler

K8

Der internationale Tag der Lochkamera findet jedes Jahr am letzten Sonntag im April statt. Wir bauen an diesem Tag eine Kamera in der Streichholzschachtel und fotografieren damit. Anschließend entwickeln wir die Bilder in der Dunkelkammer und nehmen fertige Bilder mit nach Hause.

UNSER FLUSS

für Kinder ab 6 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 30.04.2022, 10.00-13.00 Uhr
Gebühr: Euro 25,– (inkl. Material)
Leitung: Maike Rabe

K9

Wasser ist lebenswichtig – für uns Menschen, Tiere, Insekten, Pflanzen und alles, was noch auf unserer Erde existiert. Wir beschäftigen uns mit der Bedeutung von Wasser und Flüssen. Im Anschluss malen wir unseren eigenen Fluss und zwar gemeinsam! Auf einem großen, langen Papierstück darf jeder seinen eigenen Flussabschnitt nach Lust und Laune gestalten.
Dieser Workshop findet bei gutem Wetter draußen neben der Rems statt.
In Kooperation mit der Stadtbücherei Waiblingen im Rahmen des Waiblinger Kiebitz 2022.

KUNSTLABOR AUF DER JUGENDFARM

für Kinder ab 6 Jahren
Waiblingen, Jugendfarm, Korber Str. 240
wöchentlich, donnerstags außer in den Ferien
vom 05.05.2022 bis 21.07.2022, 15.30-17.00 Uhr
Gebühr: Euro 92,– (inkl. Material)
Leitung: n.n.

K10

Blumen, Wiese, Tiere, frische Luft – in den Sommermonaten nutzen wir das Gelände der Jugendfarm, um kreativ zu werden. Blumen zeichnen, Tiere malen, mit gefundenen Materialien experimentieren, Kunst in der Landschaft entstehen lassen… Es gibt 1000 tolle Dinge, die wir im Freien und in dieser schönen Umgebung machen können. Nebenbei erfahren wir noch allerhand über die Natur. Wir freuen uns schon darauf! Und ihr?

Eine Kooperation mit der Jugendfarm Waiblingen e.V.

GESICHTER ALS PUZZLE: GEZEICHNET, GEMALT UND GEKLEBT

für Kinder ab 8 Jahren
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 07.05.2022, 12.30-14.00 Uhr
Gebühr: Euro 13,– (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

K11

Wie hört sich das an: Eine Mädchennase im Gesicht und am Kinn ein Ziegenbärtchen? Dazu die Augen eines Adlers, die leicht behaarten Ohren eines Opas und der Mund eines geschminkten Models? Aber ihr müsst gar kein Quatschgesicht machen: Ihr könnt euch auch die allerschönsten Augen aus den buntesten Zeitschriften aussuchen und euch einen erdbeerroten Mund auf weißes Papier malen, alles ausschneiden und in euer Gesicht kleben. Alles ist möglich, denn heute gestalten wir Gesichter in Collagetechnik.

KINDERGEBURTSTAG IN DER KUNSTSCHULE

Ein **Geburtstag** in der Kunstschule kann ein ganz besonderes Ereignis sein. Das Geburtstagskind kann entscheiden, ob gedruckt, gemalt, mit Ton oder Gips geformt – oder etwas ganz anderes Kreatives gemacht wird.

INSIDER TIPP!

Kindergeburtstage kann man unter ein besonderes Motto, wie beispielsweise „Unterwasserwelt“, „Roboter“ oder „verrückte Hüte“ stellen, so dass der Geburtstag zu einem schönen Event wird. Eine kleine Überraschung für das Geburtstagskind ist im Preis inbegriffen.

Durch individuelle Absprachen kann die Geburtstagsfeier ganz auf eigene Wünsche abgestimmt werden.

Gebühr: Euro 35,–/ Std. (zzgl. Material)
Geschirr vorhanden.
Verpflegung kann mitgebracht werden.

FEIERN & KREATIV SEIN FÜR ERWACHSENE

Kunst unter Freunden
Eine individuelle Absprache ermöglicht eine Abstimmung der Feier auf eigene Wünsche.
Gebühr: Euro 35,–/Std. (zzgl. Material)
Geschirrvorhanden.
Verpflegung kann mitgebracht werden

INSIDER TIPP!

Sie planen eine Geburtstagsparty für Erwachsene oder eine Babyparty, einen Junggesellinnenabschied oder einfach so einen Abend unter Freunden?
Dann sind Sie in der Kunstschule richtig! In lockerer und gemütlicher Atmosphäre werden kleine und große Kunstwerke entstehen. Von Batiken über Grußkarten drucken und Leinwandmalerei bis hin zu künstlerischen Holzschildern sowie (Papier-)Schmuck ist alles möglich!

Musik im Hintergrund und ein kleines Buffet mit einem Glas Wein oder Sekt – Ihrem kreativem Event sind keine Grenzen gesetzt! Let’s get the party started! Künstlerische Vorkenntnisse sind nicht nötig!

GESCHENK-GUTSCHEINE

Verschenken Sie Kreativität!

Das hat noch nicht jeder gemacht: Fotogramme, einen Trickfilm, Papierschnitt, Steindruck, Camera Obscura oder auch einfach Arbeiten mit Ton, Collagen, Aktmalerei …

Machen Sie den Menschen in Ihrer Umgebung eine besondere Freude, bei der sie mal raus aus dem Alltag kommen und verschenken Sie Kreativität!
Bei der Kunstschule erhalten Sie individuelle Gutscheine für Workshops oder aber auch über einen freiwählbaren Geldbetrag, so dass sich der Beschenkte selbst einen Kurs aus dem vielfältigen Semesterprogramm der Kunstschule auswählen kann …

Geschenkgutscheine erhalten Sie direkt im Kunstschulbüro, Weingärtner Vorstadt 14 in Waiblingen.

Da die Gutscheine individuell von Hand angefertigt werden, bitte rechtzeitig vorher telefonisch unter 07151/5001-1705 bestellen (Mo.– Fr. 8.30 – 13.00 Uhr).

FORT- UND WEITERBILDUNG, TRAINING

Die Kunstschule Unteres Remstal bietet LehrerInnen, ErzieherInnen und anderen pädagogischen Berufsgruppen qualifizierte Schulungen in den Bereichen ästhetische Bildung, Projektarbeit sowie Kreativitätstraining an. Kommen Sie mit Ihren Wünschen zu uns, wir gehen auf Ihre individuelle Anfrage ein und erarbeiten ein für Ihr Anliegen passendes Konzept.

Nähere Informationen erhalten Sie in der Kunstschule, Tel. 07151/5001-1705.

OFFENE WERKSTATT

Waiblingen, Kunstschule
nach Absprache
Gebühr: Euro 10,–/Std. (zzgl. Material, wenn gewünscht)

Neben den Kursen und Workshops gibt es auch die Möglichkeit, mit ganz individuellen Anliegen, die Werkstätten der Kunstschule zu nutzen. Die Offenen Werkstätten ersetzen nicht die Teilnahme an Kursen. Kenntnisse in der gewünschten Technik sind erforderlich. Eine telefonische Terminabsprache ist notwendig.

KUNSTVERMITTLUNG DER KUNSTSCHULE

Die unter dem Dach der Kunstschule agierende Kunstvermittlung begleitet die Ausstellungen der benachbarten Galerie Stihl Waiblingen sowie des Hauses der Stadtgeschichte.

Ein Team aus MuseumspädagogInnen, KunsthistorikerInnen und KünstlerInnen schlägt mit modernen, vielfältigen und abwechslungsreichen Vermittlungsmethoden eine Brücke zwischen den Ausstellungen und zeitgenössischer bildender und darstellender Kunst.

Zu den Angeboten der Kunstvermittlung gehören öffentliche Führungen sowie Galeriegespräche zu Spezialthemen. Es werden zahlreiche Zugänge zur Kunst, von der theoretischen Vermittlung bis zur praktischen Vertiefung eines Themas in den Ateliers der Kunstschule, von Kindergeburtstagen bis zu Ferienprogrammen, Projekttagen und Fortbildungen für Lehrerinnen und Lehrer angeboten. Die Kunstvermittlung kooperiert mit Institutionen und Gruppen innerhalb und außerhalb von Galerie und Museum.

Zu jeder Ausstellung gibt es abgestimmt auf das jeweilige Thema für jede Schulart lehrplanbezogene Führungen, Workshops und Projekte sowie kindgerechte Angebote für Kindergärten und Kindertagesstätten.
Die Sonderveröffentlichungen > Kunst macht Schule (Programm für Schulen) und > Kunst lädt zum Entdecken ein (Programm für Kindergärten) zu den Galerieausstellungen sowie die entsprechenden Programme zur Kulturvermittlung im Haus der Stadtgeschichte können kostenlos bei der Kunstvermittlung angefordert werden.

Werde Fan der Kunstschule Unteres Remstal und verfolge die aktuellen Angebote und Veranstaltungen!

@KunstschuleUnteresRemstal

@kunstschule.unteresremstal

Kunstschule Unteres Remstal
Kunstvermittlung
Bettina Mann
Weingärtner Vorstadt 14
71332 Waiblingen

Mo. bis Fr. 8.30 – 13.00 Uhr
Tel. 07151/5001-1701

kunstvermittlung@waiblingen.de
kunstschule-rems.de/de/Kunstvermittlung

galerie-stihl-waiblingen.de
waiblingen.de/de/Die-Stadt/Kultur-Tourismus/Haus-der-Stadtgeschichte

FACH-KLASSEN

Fachklassen allgemein
Im Gegensatz zu den Kompaktkursen kann in den Fachklassen längerfristig und vertiefend gearbeitet werden. Sie sind ein fortlaufendes Semesterangebot. Dennoch kann jede/r den Ein- und Ausstieg oder auch den Wechsel in eine andere Fachklasse individuell (auf den Grundlagen der Schulordnung) bestimmen.

ZEICHNEN HILFT ERKENNEN

Einstiegsalter 12 Jahre

Waiblingen, Kunstschule
dienstags, 17.30-19.00 Uhr
Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)
Leitung: Barbara Armbruster

Zeichnen ist die Grundlage für viele andere Techniken. Zeichnung ist eine künstlerische Form für sich, somit kann Zeichnen der Anfang und das Ziel zugleich sein. Wie erfasse ich Gegenstände und Menschen korrekt? Wie entstehen zeichnerisch Räume? Wie gehe ich mit Licht und Schatten in der Zeichnung um? All diese Themen behandeln wir mit unterschiedlichen Zeichenmaterialien. Nach individueller Einschätzung kann experimentelles Arbeiten behandelt wie auch graphisches Arbeiten mit Druckgrafik integriert werden. Es wird im Unterrichtsraum und im Freien gearbeitet.

BILDENDE KUNST – 90-MINÜTIG

Einstiegsalter 14 Jahre

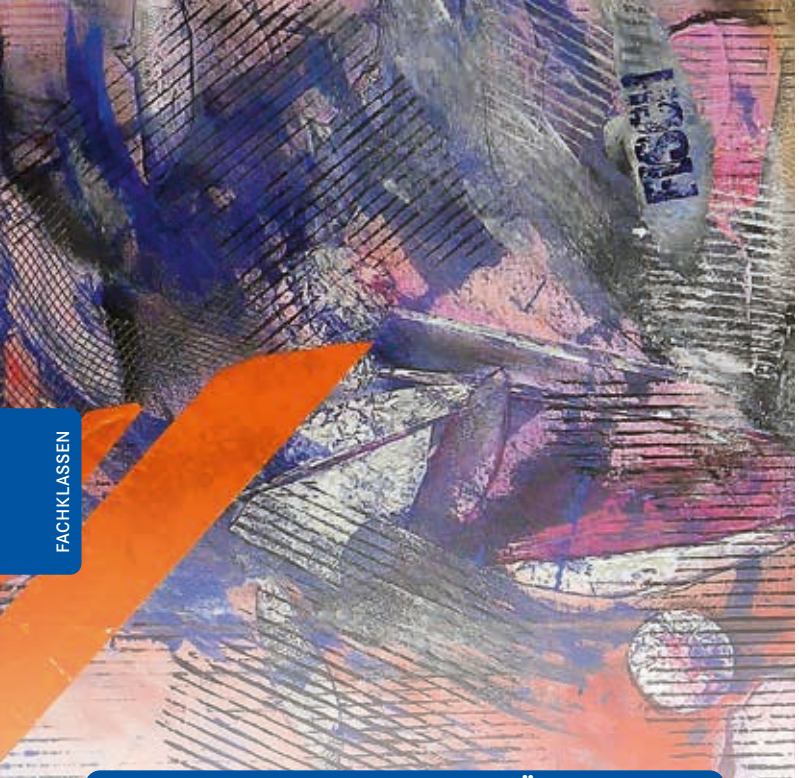
Waiblingen, Kunstschule
montags, 18.00-19.30 Uhr Leitung: Juliane Sonntag
dienstags, 18.30-20.00 Uhr Leitung: Daniela Dürr

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
mittwochs, 18.30-20.00 Uhr Leitung: Christian Werth

Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
donnerstags, 17.00-18.30 Uhr Leitung: n.n

Gebühr: Euro 28,80 monatlich (inkl. Material)

Für Jugendliche, die Interesse haben, sich mit verschiedenen künstlerischen Techniken und Themen zu beschäftigen. Hier kann ohne Festlegung auf nur eine Ausdrucksweise experimentiert werden. Eigene Interessen und Begabungen können entdeckt und persönliche Wünsche eingebracht werden. Neben der fachlichen Anleitung in der jeweiligen Technik soll auch der Blick für aktuelle Entwicklungen im Bereich der Bildenden Kunst geöffnet werden. Wichtig ist der über einen längeren Zeitraum stattfindende künstlerische Prozess, der durch die gemeinsame Arbeit und Diskussion gefördert wird.



BILDENDE KUNST – 120-MINÜTIG

Einstiegsalter 14 Jahre

Waiblingen, Kunstschule
montags, 18.00-20.00 Uhr Leitung: Juliane Sonntag

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule
freitags, 17.00-19.00 Uhr Leitung: Claire Kieninger

Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
donnerstags, 17.00-18.30 Uhr Leitung: n.n

Gebühr: Euro 37,80 monatlich (inkl. Material)

Diese weiterführende Fachklasse ist Treffpunkt für Jugendliche, die noch intensiver in die künstlerische Arbeit einsteigen wollen. Hier kann vertieft und experimentiert werden. Neben der Weiterführung formaler und inhaltlicher Diskussionen werden kunstgeschichtliche Bezüge hergestellt. Es können Erfahrungen gesammelt werden, ob eine Orientierung auf einen künstlerischen oder gestalterischen Beruf das Richtige sein könnte. In dieser Klasse treffen sich Leute mit ähnlichen Interessen, arbeiten individuell oder gemeinsam an Themen und Projekten. Eine Bewerbung für ein Studium im künstlerischen Bereich kann durch das Erarbeiten einer Mappe vorbereitet werden.

DIE MAPPE – EINZELBERATUNG

Einzelberatung 1,5 Std,
individuelle Terminvereinbarung
Gebühr: Euro 45,-

Die Mappenberatung für freie Kunst, Design oder Architektur ist ein Angebot, das sich an all diejenigen richtet, die sich an einer Hochschule oder Akademie um einen Studienplatz bewerben wollen. Im intensiven Einzelgespräch geben unsere Fachleute durch Reflexion und Analyse individuelle Anregungen und konkrete Hinweise. Die Mappenzusammenstellung wird anhand der mitgebrachten Arbeiten und unter Berücksichtigung der Anforderungen des angestrebten Studiengangs betrachtet und gegebenenfalls korrigiert, eventuell nicht vorhandene Konzepte werden erstellt. Bitte vorhandene Arbeiten mitbringen.

CROSS-OVER

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Gebühr: Euro 75,60 monatlich
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-
Leitung: siehe entsprechende Fachklassen

Für alle, die mit der Kunst Ernst machen und Fahrt aufnehmen wollen. Ideal, wenn man sich auf ein künstlerisches Studium oder eine Mappe für die Bewerbung vorbereiten will. Das Prinzip: man meldet sich in einer der Klassen für Jugendliche und Erwachsene fest an, z.B. der BK II-Klasse oder bei der Schule des Sehens und kann dann (nach Voranmeldung) an allen anderen bestehenden Mal-, Zeichen-, Druck- oder Bildhauerklassen teilnehmen. Für den doppelten Monatsbetrag kann man sich innerhalb des fortlaufenden Kunstschulangebotes frei bewegen und somit eine intensive Zeit an der Kunstschule Unteres Remstal verbringen.

MIXED MEDIA

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
montags, 19.00-21.00 Uhr
Gebühr: Euro 37,80 monatlich (inkl. Material)
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-
Leitung: Barbara Armbruster

Malerei und Zeichnung stehen hier im Fokus. Im experimentellen und prozesshaften Umgang mit Acrylfarben, Aquarell, Gouache oder anderen Techniken werden verschiedene Herangehensweisen an Malerei und Zeichnung erprobt. Formen und Farben sind elementar, die Zeichnung, die Ideenskizze kann der Vorbereitung dienen. Zeichnung kann als eigenständiges Medium erlernt und je nach Kenntnisstand vermittelt und vertieft werden. Gemalt /gezeichnet werden kann auf Leinwand, Papier, Holz, usw. Der Charakter eines Werkstoffs, aber auch die Bild-Idee und Intuition sollen die Arbeiten vorantreiben. Der Bildraum, flächige und räumliche Farbkompositionen, Gegenständliches und Ungegenständliches kann thematisiert werden. Dies wird entsprechend der individuellen Bedürfnisse entwickelt, ebenso wie das Finden und Vertiefen einer persönlichen Bildsprache. Kunstgeschichtliche und zeitgenössische Bezüge werden diskutiert und herangezogen.

MALEREI AM VORMITTAG

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule

dienstags, 08.30-10.30 Uhr
Leitung: Sibylle Keitel-Lederer

dienstags, 10.30-12.30 Uhr
Leitung: Sibylle Keitel-Lederer

Gebühr: Euro 37,80 monatlich (inkl. Material)
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-

Dieser Kurs soll die Möglichkeit bieten, mit der Kraft der Farbe zu experimentieren. Formen entstehen aus Erinnerungen. Zufälliges, Geplantes oder Figürliches kann Bildidee sein. Acryl- und Ölfarbe sowie verschiedene Materialien werden erprobt. Künstlerische Aspekte wie z.B. Farbharmonie, Farbkomposition oder Farbkontraste können an Hand von Bildbeispielen aus der Kunstgeschichte der eigenen Arbeit neue Impulse geben. Im Vordergrund soll die Lust am künstlerischen Ausdruck stehen.

MALEREI UND ZEICHNUNG

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
dienstags, 19.00 - 21.00 Uhr
Gebühr: Euro 37,80 monatlich (inkl. Material)
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-
Leitung: Barbara Armbruster

Unter Anleitung der erfahrenen Dozentin beschäftigen wir uns mit der praktischen Arbeit in gegenständlicher oder experimenteller Malerei und Zeichnung. Dabei werden sowohl die Grundlagen als auch komplexere Themen behandelt. Die Schulung der Wahrnehmung sowie Umsetzungsmöglichkeiten von Bildthemen oder die Auswahl von Motiven in Malerei und Zeichnung sind Inhalte dieses Angebotes, wobei auf eigene Wünsche und Vorstellungen besonders eingegangen wird. Themen wie der Bildraum, die Bildkomposition, die Beziehung der Farben untereinander oder der Farbklang werden behandelt. Verschiedene Techniken wie Acryl- oder Ölmalerei, Aquarellfarben, Tusche, Kohle, Bleistift oder andere Materialien kommen zum Einsatz. Sand, Stoff oder Gips etc. als mögliche Oberflächen werden mit Pinsel, Schwamm oder Spachtel bearbeitet, zum Beispiel kann Farbe geschüttet, gegossen, gespachtelt und wieder ausgekratzt werden.

THEATERGRUPPE

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
dienstags, 19.00-21.15 Uhr
Gebühr: Euro 36,- monatlich
Leitung: Clemens Schäfer

Angesprochen sind Menschen, denen Spielen Spaß macht und die Lust an der Verwandlung haben. Menschen, die sich gern bewegen und sich gern bewegen lassen. Nach einer Corona-bedingten Zwangspause wagen wir einen Neustart. Wir freuen uns über neue Mitspieler*innen.

SCHULE DES SEHENS – GRUNDLAGEN DES ZEICHNENS

für Anfänger/Fortgeschrittene
für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
donnerstags, 18.30-20.00 Uhr
Gebühr: 28,80 monatlich (inkl. Material)
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-
Leitung: Manfred Bodenhöfer

Die Linie, die Zeichnung ist der Ansatz im Ringen um den bildnerischen Ausdruck. Anfangs im konkreten Verständnis des Beobachtens, der Perspektive, der Struktur, der Form, der Fläche, des Lichts – später in der freien Umsetzung über intuitive Wege bis zur freien Entfaltung. In jedem Abschnitt wird auch das Bestreben um einen bildhaften Gesamtausdruck wichtig sein. Alle Werkzeuge, die sichtbare lineare Spuren hinterlassen, werden eingesetzt. Auch alle Farbmittel, die dazu geeignet sind, nämlich Stifte, Kohle, Federn, Pastell, Kreiden und mehr.

EXPERIMENTELLE DRUCKGRAFIK - MISCHTECHNIKEN

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
donnerstags, 19.00-21.00 Uhr
Gebühr: Euro 37,80 monatlich (inkl. Material)
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-
Leitung: Christine Lutz

Diese Klasse bietet die Möglichkeit, in den unterschiedlichsten Techniken - Hochdruck, Tiefdruck, Materialdruck und Durchdruck - zu arbeiten und zu experimentieren. Die Arbeit ist auf die Bedürfnisse der einzelnen TeilnehmerInnen abgestimmt. Großformatiges Arbeiten und die Kombination verschiedener Techniken - wie z. B. Malerei und Druckgrafik – sind möglich. Gemeinsame Projekte sind ebenso Bestandteil wie Besuche aktueller Ausstellungen der Galerie Stihl Waiblingen.

BILDHAUEREI

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
samstags, ab 14.00 Uhr, 14-tägig
Gebühr: Euro 51,80 monatlich
Erwachsenenzuschlag: Euro 12,-
Leitung: Reinhard Jochem

Unter fachlicher Anleitung wird in der Bildhauerklasse die Arbeit mit und am Naturstein individuell vermittelt. Die Umsetzung der eigenen Idee und der Umgang mit den entsprechenden Werkzeugen wird in Einzelbetreuung erarbeitet. Die Entwicklung einer persönlichen Formensprache ist wesentlicher Bestandteil des Unterrichts. Korrekturgespräche finden im 14-tägigen Rhythmus statt; zwischenzeitig können die Arbeiten nach eigenen Vorstellungen und Wollen vorangetrieben werden. Bei Bedarf wird die zeichnerische Umsetzung der bildhauerischen Vorstellung zur Klärung einer Idee vermittelt. Kunsttheoretische Gespräche sind ebenso Unterrichtsbestandteil wie Exkursionen zu interessanten Ausstellungen. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Wichtig ist aber der Wunsch, sich mit dem Widerstand des Steins auseinanderzusetzen - und die Freude am eigenen Gestalten.

WORKSHOPS FÜR JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

VOM ERSTEN STRICH ZUR EIGENEN BILDWIRKLICHKEIT

JE1

für Jugendliche/Erwachsene
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
mittwochs, 14.30-16.30 Uhr
10 Nachmittage, Beginn: 02.02.2022
Gebühr: Euro 135,- (inkl. Material)
Leitung: Manfred Bodenhöfer

Auf der Basis zeichnerischer Grundtechniken mit Stift, Kohle, Pastell, Ölpastell und Tusche werden in systematischen Aufbaustufen, teilweise auch mit einfachen drucktechnischen Übersetzungen, Bild- und Motivthemen erarbeitet und in einen eigenen Bildausdruck umgesetzt.

AKTZEICHNEN/AKTMALEN

JE2

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
mittwochs, 20.00-22.00 Uhr
10 Abende, Beginn: 02.02.2022
Gebühr: Euro 135,- (inkl. Material, zzgl. Modellkosten)
Leitung: Manfred Bodenhöfer

Bereits erworbene Kenntnisse im Zeichnen mit Kohle sind Grundlage für die Arbeit mit Pastellkreiden, Acrylmalerei und experimenteller Reaktion. Ob in der spontanen Erfassung mit intuitivem Zugang, ob durch genaue Beobachtung oder durch spielerisches Herantasten – der Körper des Modells hilft uns, eigene Ausdrucksformen und persönliche Sichtweisen zu entwickeln. Ferner werden theoretische Grundlagen von Material, unterschiedliche Ausführungstechniken und Komposition vermittelt und umgesetzt. Nach Vorgabe von Positionen eines Modells werden zeichnerische und malerische Bildmotive erarbeitet.

AKTWERKSTATT

für Jugendliche/Erwachsene
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
mittwochs, 19.00-21.00 Uhr
10 Abende, Beginn: 02.02.2022
Gebühr: Euro 135,- (inkl. Material, zzgl. Modellkosten)
Leitung: Sibylle Keitel-Lederer

JE3

Mit Kohle, Pastellkreiden, Stiften und Acrylfarben kann der menschliche Akt erforscht und auf Papier oder Leinwand gebracht werden. Von der Linie zur Bildkomposition, ein Weg der auf experimentelle Weise gegangen wird. Die Freude am darstellen und interpretieren des menschlichen Körpers soll im Vordergrund stehen.

LADIES NIGHT: FRAUEN MACHEN KUNST

für kreative Frauen und solche, die ohne Druck kreativ künstlerisch arbeiten wollen
Waiblingen, Kunstschule
freitags, 18.30-22.30 Uhr, 7 Termine: 04.02./11.03./01.04/06.05./24.06./08.07. und 22.07.2022
Gebühr: Euro 35,- (inkl. Material) pro Termin
Leitung: Juliane Sonntag

JE4

Kreativ sein ist im besten Sinne wie ein Kurzurlaub und macht großen Spaß. Unter Anleitung beschäftigen wir uns mit allerlei künstlerischen Techniken. Dabei werden wir sowohl technische Grundlagen im Umgang mit verschiedenen Materialien erarbeiten, ihre Umsetzungsmöglichkeiten erproben und dann unsere jeweils eigene Kunst dazu „finden“. Das geschieht in geselliger Runde, die auch Raum für Gespräche lässt. Es darf aber auch thematisch an Anderem, Angefangenem oder Mitgebrachtem gearbeitet werden. Themen könnten sein: Papierobjekte, Drucktechniken, Tuschezeichnungen, Aquarellmalen, Farbrausch in Acryl.

SIEBDRUCK

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 05.02.2022, 14.30-18.00 Uhr
So. 06.02.2022, 10.00-14.00 Uhr
Vorbesprechung: Mo. 31.01.2022, 20.00-21.00 Uhr
Gebühr: Euro 69,- (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

JE5

Der Siebdruck ist eine faszinierende fototechnische Drucktechnik. Fotovorlagen, Bildmotive, Scherenschnitte, vieles kann als Vorlage oder Ideenspender verwendet werden. Wir drucken auf Papier. Wer auf anderen Materialien wie z.B. T-Shirts, Schürzen, Tücher, Taschen u.ä. drucken möchte, kann hierfür gerne eigene Sachen mitbringen. Die Erarbeitung der Technik und das Druckexperiment sollen hier aber im Vordergrund stehen. Eine Einführung ins Thema mit Bildbeispielen aus der Kunstgeschichte soll zum experimentellen Arbeiten inspirieren.

ZEICHNEN

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
montags, 17.30-19.00 Uhr, 6 Termine
Kurs I Beginn: 07.02.2022
Kurs II Beginn: 28.03.2022
Kurs III Beginn: 23.05.2022
Gebühr: Euro 75,- (inkl. Material) pro Kurs
Leitung: Barbara Armbruster

JE6

Zeichnen als grundlegende, unmittelbare Technik der Bilderzeugung wird je nach Kenntnisstand der Teilnehmer vermittelt. Sowohl Grundtechniken als auch weiterführende Techniken werden bis hin zum freien Arbeiten und Experimentieren mit der ganzen Palette an Werkzeugen und Bildträgern erprobt. Objekte, Stillleben, Figur oder Natur werden mit der Kraft der Linie erfasst und mittels plastischer Formdarstellung mit Licht und Schatten ausgeführt. Kompositionslehre, die Darstellung von Dreidimensionalität durch Perspektive und die Darstellung von Raum sind Gegenstand des Kurses. Das sich Lösen vom Gegenstand und eigene Entdeckungen und Kombinationen können entwickelt werden. Zu experimentellen Arbeiten wird ermuntert. Wir arbeiten mit Bleistift, Kohle, Tusche, Aquarell und erkunden das Arbeiten auf verschiedene Papierarten.

DIE WELT DER FARBEN

für Jugendliche/Erwachsene
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
freitags, 14-tägig, 09.30-12.00 Uhr
11 Termine: 11.02./25.02./11.03./25.03./ 08.04./29.04./13.05./03.06./24.06./08.07. und 22.07.2022
Gebühr: Euro 220,- (inkl. Material)
Leitung: Sibylle Keitel-Lederer

JE7

Die Faszination im Umgang mit Farbe kann in diesem Kurs geteilt werden. Die experimentelle Herangehensweise an verschiedene Techniken und das Erproben unterschiedlichster Malwerkzeuge und Untergründe soll die Findung der eigenen Bildsprache unterstützen. Künstlerische Aspekte wie Farbharmonie, Farbkomposition oder Farbkontraste werden zusammen erarbeitet und können durch Betrachtungen aus der Kunstgeschichte inspiriert werden. Bildideen können eigene Themen sein, Fotos, jahreszeitlich bedingt aus der Natur entstehen oder durch einen Impuls umgesetzt werden. Optional können bei Interesse mehrere Sequenzen mit einem Aktmodell gemalt und gezeichnet werden.

AKT VON KOPF BIS FUSS

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Fr. 25.02.2022, 19.00-21.00 Uhr
Sa. 26.02.2022, 10.00-17.00 Uhr
So. 27.02.2022, 10.00-17.00 Uhr
Gebühr: Euro 125,-
(inkl. Material und zzgl. Modellkosten)
Leitung: Manfred Bodenhöfer

JE8

Mit systemischen Zeichnungen ohne Modell wird am Freitagabend der Zugang zum Körper erarbeitet. Am Samstag und Sonntag werden dann zeichnerische und bildnerische Studien und Bildumsetzungen vor dem Modell weitergeführt.

TONOBJEKTE – EXPERIMENTELLE KLEINKUNSTPLASTIK

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
donnerstags, 9.00-13.00 Uhr,
6 Termine: 03.03./10.03./17.03./24.03./31.03. und 07.04.2022
Gebühr: Euro 185,- (zzgl. Material)
Leitung: Christiane Franz-Schmitt

JE9

Wir erarbeiten Tonskizzen von etwa 15 cm Höhe nach zweidimensionalen Vorlagen, von bekannten Künstlern wie z.B. Renoir „Badende“ oder von Picasso „Portrait de femme au béret éccossais“. Es ist alles erlaubt und gewünscht vom Impressionismus, Expressionismus, Surrealismus bis hin zur Moderne. Bitte bringen Sie Vorlagen mit, die Ihnen gefallen und die Sie ansprechen. Wir werden gemeinsam eine Auswahl treffen und besprechen, was zur Umsetzung geeignet ist und was nicht in Frage kommt. Die Tonskizzen werden massiv aufgebaut, wobei ein besonderes Augenmerk auf die Proportionen und die Oberflächen gelegt wird. Die Plastiken können zum Schluss nach Belieben mit Engoben bemalt werden.

Bei diesem Workshop liegt die Maximalteilnehmerzahl bei 6 Personen, so dass eine noch individuellere Beratung und intensivere Einzelbetreuung möglich ist.

SCANNENDE PIRATINNEN, ’NE ZWIEBEL UND BUCHBINDEREI

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Fr. 04.03.2022, 17.00-20.00 Uhr
So. 06.03.2022, 10.00-13.00 Uhr
Gebühr: Entscheide Du!
Verbindliche Anmeldung nichtsdestotrotz
Leitung: Jonathan Göhler

JE10

Teilen tut nirgendwo weniger weh, als wo es Wissen betrifft. Fangen wir also damit an und verschaffen uns freien Zugang dazu! Im Internet und in anderen Netzen warten Essays, Gedichte, Pamphlete, Manifeste, ganze Bücher darauf, mit freier Software druckfertig gemacht, gedruckt und gebunden oder geheftet zu werden. Und dann gelesen! Diverse Papiere und Stifte liegen bereit, um von uns zur Umschlaggestaltung und Illustration benutzt zu werden.

PORTRAITZEICHNEN

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 05.03.2022, 12.00-16.00 Uhr
Gebühr: Euro 31,- (inkl. Material)
Leitung: Barbara Armbruster

JE11

In diesem Kurs vermittelt die Dozentin zuerst die grundlegenden Regeln für das Portraitzeichnen. Beginnend mit der Einführung in die Proportionen werden erste Aufgaben für die Darstellung des Gesichts vermittelt und einzelne Elemente des Kopfes anhand von Beispielen mit dem Bleistift in einer Linienzeichnung geübt. Wir beginnen mit der Frontalansicht und fahren mit der Seitenansicht fort. Sie lernen die Perspektive und das Modellieren des Kopfes mit Schraffuren, Schatten und Helligkeiten kennen. Je nach Kenntnisstand können weitere Techniken vermittelt werden.
Falls ein Folgetermin gewünscht wird, um Erlerntes zu vertiefen und diverse Ausdrucksformen umzusetzen, kann dieser am Ende des Unterrichts verabredet werden.

WORKSHOPS

FARBSTARKES MALEN AUF DEM WEG IN DIE ABSTRAKTION. AUF DEN SPUREN VON AUGUSTE HERBIN

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 12.03.2022, 14.30-18.00 Uhr
Gebühr: Euro 31,- (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

JE12

Auguste Herbin ist ein französischer Maler, den sein geradliniger und konsequenter Weg direkt in die Abstraktionen geführt hat. Wir schauen uns gemeinsam Bilder von ihm an und lassen uns inspirieren: von seinen expressiven Farben, den komplementären Kontrasten und seinen formal geometrischen Kompositionen. Dann machen wir uns auf unseren eigenen malerischen Weg: ganz individuell und frei. Hauptsache farbstark!

FOTOWERKSTATT – DAS MONATLICHE TREFFEN ZUR BILDGESTALTUNG

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
montags, 20.00-22.00 Uhr, 5 Termine:
14.03./04.04./09.05./13.06. und 11.07.2022
Gebühr: Euro 90,- (zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Alexander Riffler

JE13

Wer kennt das nicht: das Bild ist nicht schlecht, könnte aber besser sein. Was tun? Mit der Antwort auf diese Frage beschäftigen sich die Teilnehmer der Fotowerkstatt. Die Schulung des persönlichen Blicks wird mit ausführlichen Bildbesprechungen geübt. Überlegungen zu Komposition, Lichtführung und Ausrichtung führen uns zu verbesserten und genaueren Entwürfen der eigenen Bilder. Wir beschäftigen uns mit Portrait, Landschaft und anderen Fotomotiven.

TORSO IN BETONSPACHTELTECHNIK

für Anfänger/Fortgeschrittene
für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Fr. 18.03.2022, 18.00-21.00 Uhr
Sa. 19.03.2022, 10.00-17.00 Uhr
So. 20.03.2022, 10.00-16.00 Uhr
Abholtermin mit patinieren:
Do. 24.03.2022, 18.00-20.00 Uhr
Gebühr: Euro 135,- (zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Sibylle Nestrasil, Dipl. Bildhauerin

JE14

Der menschliche Körper ist eines der spannendsten Themen in der Bildhauerei. Angeregt von antiken Statuen mit abgebrochenen (= torsierten) Gliedmaßen, hat Auguste Rodin den Torso als eigenständigen künstlerischen Ausdruck entdeckt. Im Kurs entstehen bis zu 60cm große, realistische oder abstrakte Figuren. Über ein Gerüst aus Hasendraht und Baustahl, wird die Plastik in mehreren Schichten mit Betonspachtelmasse aufgebaut. Der Kurs zeigt sowohl handwerkliche als auch anatonmische Grundlagen auf.

Die Materialkosten werden im Kurs anteilig abgerechnet (ca. 25,00 bis 35,00 Euro).

Sie bekommen vorab eine Infomail von der Dozentin. Bitte Arbeitskleidung, Wassersprühflasche und Gummihandschuhe mitbringen.

Bei diesem Workshop liegt die Maximalteilnehmerzahl bei 6 Personen, so dass eine noch individuellere Beratung und intensivere Einzelbetreuung möglich ist.

KALTNADELRADIERUNG

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 26.03.2022, 11.00-16.00 Uhr
Gebühr: Euro 39,- (zzgl. Material)
Leitung: Barbara Armbruster

JE15

Mittels der Kaltnadelradierung als grafische Tiefdrucktechnik können die Besonderheiten dieser tradierten Technik mit ihrer malerischen Wirkung kennen gelernt bzw. bei Vorkenntnissen vertieft werden. Nach einer kurzen Einführung werden Entwürfe skizziert oder direkt in die Platten mit der Radiernadel geritzt. Anleitung zur Bildfindung, den Arbeitsprozess, das Experimentieren und praktische Arbeiten sind Gegenstand des Workshops.

Bei diesem Workshop liegt die Maximalteilnehmerzahl bei 5 Personen, so dass eine noch individuellere Beratung und intensivere Einzelbetreuung möglich sind.

PASTELLMALEREI

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Kurs I: Fr. 01.04.2022, 15.00-18.00 Uhr
Kurs II: Fr. 08.04.2022, 15.00-18.00 Uhr
Gebühr: Euro 51,- (inkl. Material) pro Kurs
Leitung: Barbara Armbruster

JE16

Als Trockenmalerei kommt in der Pastellmalerei die Schönheit der Pigmente am reinsten zur Geltung und sie erzielen einen samtigen weichen Charakter damit. Sie lernen nicht nur diese malerische Technik in unterschiedlicher Ausprägung, das Werkzeug und Material, sondern auch den Einsatz der Farben und ihre Wirkung kennen. Die einzelnen Arbeitsschritte werden vorgeführt.

GARTENKERAMIK

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 02.04.2022, 14.30-18.00 Uhr
Sa. 07.05.2022, 14.00-15.00 Uhr (Glasurtermin)
Gebühr: Euro 45,- (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

JE17

Ob Zaunhocker oder gestaltete Fliesen, ob Stelen oder kleine Gefäße... es gibt tolle Objekte für Balkon oder Garten, die wir hier selbst aus Ton gestalten können. Ton ist ein faszinierender Werkstoff und unglaublich vielseitig. Wir wenden verschiedene Techniken an und bauen Figuren und Objekte aus Ton auf, die dann das sommerliches Blumenfenster, den Balkon oder auch unseren Garten mit ihrem unverwechselbaren Charme bevölkern.

PORTRAIT UND SELBSTPORTRAIT ZEICHNEN UND MALEN

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
donnerstags, 18.30-20.30, 6 Termine:
28.04./05.05./12.05./19.05./02.06./23.06.2022
Gebühr: Euro 95,- (inkl. Material, zzgl. Modellkosten)
Leitung: Lilija Baumann

JE18

In diesem Kurs zeichnen und malen wir sowohl mit anatomischen als auch gestalterischen Grundlagen nach lebendem Modell. Aber auch das Selbstportrait wird Thema sein. Beim Erfassen der Kopfform versuchen wir Gesichtsproportionen mit groben und einfachen Linien anzulegen. Wir analysieren, untersuchen und verfeinern Gesichtszüge mit feinen Strichen, Schraffuren und Flächen. Das Portrait kann auch malerisch umgesetzt werden. Sie erhalten die fachgerechte Einführung im Umgang mit Zeichenkohle, Zeichenkreide, Aquarell und Acrylfarben.

FLORALE AQUARELLE

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 07.05.2022, 15.00-18.00 Uhr
Gebühr: Euro 26,- (inkl. Material)
Leitung: Juliane Sonntag

JE19

Dieser Workshop bietet den idealen Einstieg in die Aquarell-Malerei. Wir schauen uns verschiedene Techniken wie Farbverlauf, Nass in Nass und Verwischen praktisch an. Dann können die Techniken am selbst gewählten Motiv aus dem botanischen Bereich erprobt und umgesetzt werden.

boesner GmbH
Leinfelden-Echterdingen

Sielminger Straße 82
70771 Leinfelden-Echterdingen
stuttgart@boesner.com

boesner
KÜNSTLERMATERIAL + EINRAHMUNG + BÜCHER

FIGUREN À LA GIACOMETTI

für Anfänger/Fortgeschrittene
für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 14.05.2022, 10.00-17.00 Uhr
So. 15.05.2022, 10.00-17.00 Uhr
Gebühr: Euro 105,- (zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Sibylle Nestrasil, Dipl. Bildhauerin

JE20

Stark überlängte Frauenfiguren, weitausschreitende Männer: die schmalen Gestalten des Schweizer Bildhauers Alberto Giacometti sind Inspiration für diesen Kurs. Es kann klassisch in Gips gearbeitet werden, der einen zügigeren Auftrag des Materials erfordert oder mit langsamer abbindenden Beton, der bedingt auch für draußen geeignet ist. Bei beiden wird die Oberfläche durch das schichtweise Auftragen sehr lebendig und kann beim Gips noch patiniert werden. Es entstehen 60 bis 100 cm große Figuren. Sie bekommen dazu vorab eine Infomail.

Das Material wird im Kurs nach Verbrauch abgerechnet (ca. 20,00 bis 60,00 Euro)

Bitte mitbringen: großer Müllsack, Schere, Wassersprühflasche, dünne Gummihandschuhe, geeignete Arbeitskleidung/Schürze und sofern vorhanden: Draht, Kombi- oder Flachzange

GARTENPLASTIK AUS BETON

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Fr. 24.06.2022, 18.00-21.00 Uhr
Sa. 25.06.2022, 10.00-17.00 Uhr
So. 26.06.2022, 10.00-17.00 Uhr
Abholtermin mit patinieren:
Di. 05.07.2022, 18.00-20.00 Uhr
Gebühr: Euro 145,- (zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Sibylle Nestrasil, Dipl. Bildhauerin

JE21

Üppige Torsi, große Osterinselköpfe, langbeinige Vögel oder abstrakte Formen: Aus Maschendraht, Baustahl und Betonspachtelmasse entstehen großformatige Plastiken von 80-150cm Länge die auch für den Außenbereich geeignet sind. Durch den Hohlaufbau sind diese großen Figuren gut transportfähig. (Wartezeit bis zum Aushärten ca. 1 Woche) Die Kosten für Draht, Betonspachtelmasse und Baustahl werden nach Verbrauch (ca. 30,00 bis 50,00 Euro) im Kurs abgerechnet.

Bitte mitbringen, falls vorhanden:
Ideenvorlage/-skizze, alte Gardinen/Jutesäcke o.ä. , Schere, dünne Gummihandschuhe, Wassersprühflasche, Arbeitskleidung oder Arbeitsschürze, alte und robuste Schuhe

Bei diesem Workshop liegt die Maximalteilnehmerzahl bei 7 Personen, so dass eine noch individuellere Beratung und intensivere Einzelbetreuung möglich ist.

FOTOTIEFDRUCK AUF SOLAR-PLATTE

für Jugendliche/Erwachsene
Waiblingen, Kunstschule
Sa. 16.07.2022, 10.00-18.00 Uhr
So. 17.07.2022, 10.00-17.00 Uhr
Gebühr: Euro 160,- (zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Masanobu Mitsuyasu

JE22

In diesem Workshop wird der Fototiefdruck als ungiftiges Druckverfahren vorgestellt. Lichtempfindliche mit Photopolymerschicht überzogene Druckplatten für ungiftigen Tief- und Reliefdruck werden weltweit von Künstlern als ungiftige Alternative für Radiertechniken wie Heliogravure, Fotodruck benutzt. Alles was man braucht ist eine Bildvorlage auf transparentem Film, Sonne oder eine UV-Lichtquelle und Leitungswasser. Sie lernen dieses Verfahren kennen und Ihr Motiv in kleiner Auflage drucken.

Programm:

1.Tag:	Einführung in den ungiftigen Fototiefdruck Belichtungsvorgang kennenlernen Platten entwickeln Erste Platte drucken
2. Tag	Fortsetzung mit einer zweiten Platte Zweifarbendruck Drucken einer kleinen Auflage

Die japanischen Photopolymerplatten in DIN A5, A4 oder A3 können vom Dozenten zum Selbstkostenpreis erworben werden.

Bei diesem Workshop liegt die Maximalteilnehmerzahl bei 5 Personen, so dass eine noch individuellere Beratung und intensivere Einzelbetreuung möglich ist.

WORKSHOPS

BRONZEGIESSEN

für Jugendliche/Erwachsene

Der Bronzeguss ist ein aufwändiges, aber ausgesprochen spannendes Verfahren. Anfänger haben die Möglichkeit, die Technik in zwei bis drei Schritten zu erlernen. Der Einstieg beginnt mit der Einführung in den Modell-und Formbau.

BRONZE SANDGUSS MODELL- & FORMBAU

JE23/01

Waiblingen, Kunstschule
Gebühr Einführungsabend: Euro 25,-
Leitung: Gisela Berger und Thomas Krug

Für Teilnehmer, die noch keine Vorkenntnisse im Fertigen von Modellen oder Gießen besitzen. An diesem Abend werden der Modellaufbau und das Material sowie der Vorgang beim Einformen und Gießen besprochen. Schon vorhandene Modelle können mitgebracht und auf eine mögliche Verwendung hin überprüft werden.

EINFORMEN UND GIESSEN

JE23/02

Kunstschule Waiblingen
Ein Wochenende (Freitag und Samstag)
1. Tag Einformung der mitgebrachten Modelle (8.00-18.00 Uhr)
2. Tag Gießen und Fertigstellen (8.00-18.00 Uhr)
Gebühr Einformen und Gießen: Euro 190,-
(zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Gisela Berger und Thomas Krug

Der Bronzeguss ist eine archaische und bis heute sehr faszinierende Technik. Im Sandgussverfahren können unter fachlicher Anleitung einfache, kleine, vollplastische Formen (max. 23 cm, max. ca. 5 kg) gegossen werden. Eine weitere Gießtechnik bietet der „Offene Guss“ im Sand oder in Feuerleichtsteinen. Hohlformen sind nicht möglich. Die Modelle fertigen die TeilnehmerInnen eigenständig außerhalb des Kurses oder für Anfänger am Einführungsabend (JE23/1) an. Beide Gusstechniken setzen voraus, dass die Modelle robust und ohne Unterschneidungen gearbeitet sind.
Im Anschluss an das Gießen folgt die mechanische Bearbeitung, und – auf Wunsch - die künstlerische Vollendung durch das Patinieren. Ein Termin zum Patinieren (JE 23/3) wird angeboten, Vorkenntnisse sind dabei nicht erforderlich.

Termine für Einführungsabend, Bronze-Kurs und Patinieren werden durch die Kursleiter vergeben.
Bei diesem Workshop liegt die Maximalteilnehmerzahl bei 6 Personen, so dass eine individuelle Beratung und intensive Einzelbetreuung möglich sind.

PATINIEREN VON BRONZEN

JE23/03

Weissach im Tal, Gartenstraße 51
Ein Wochenendtermin samstags
Gebühr Patinieren: Euro 56,-
(zzgl. Material nach Verbrauch)
Leitung: Gisela Berger und Thomas Krug

Eine farbliche Veränderung der Bronze erfolgt im Lauf des Alterungsprozesses durch verschiedene Umwelteinflüsse in Reaktion mit dem Metall - es bildet sich Patina.
Die Patina ist aber auch gezieltes Gestaltungselement bei der Veredelung von Bronzeplastiken. Eine schnellere und bewusste Erzeugung von Patina lässt sich durch Auftragen von Patinier-Lösungen auf der Oberfläche erreichen. Durch unterschiedliche Mittel und Techniken beim Auftragen lassen sich Farbnuancen erzielen, einzelne Partien betonen und dabei der künstlerische Ausdruck eines Werks intensivieren. (Der Kurs richtet sich an Teilnehmer der vorangegangenen Kurse zum Bronzekurs).

WORKSHOPS

SENIOREN-PROGRAMM

DIE WELT DER FARBEN

JE7

Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof
freitags, 14-tägig, 9.30-12.00 Uhr
11 Termine: 11.02./25.02./11.03./25.03./ 08.04./29.04./13.05./03.06./24.06./ 08.07. und 22.07.2022
Gebühr: Euro 220,- (inkl. Material)
Leitung: Sibylle Keitel-Lederer

Die Faszination im Umgang mit Farbe kann in diesem Kurs geteilt werden. Die experimentelle Herangehensweise an verschiedene Techniken und das Erproben unterschiedlichster Malwerkzeuge und Untergründe soll die Findung der eigenen Bildsprache unterstützen. Künstlerische Aspekte wie Farbharmonie, Farbkomposition oder Farbkontraste werden zusammen erarbeitet und können durch Betrachtungen aus der Kunstgeschichte inspiriert werden. Bildideen können eigene Themen sein, Fotos, jahreszeitlich bedingt aus der Natur entstehen oder durch einen Impuls umgesetzt werden. Optional können bei Interesse mehrere Sequenzen mit einem Aktmodell gemalt und gezeichnet werden.

AQUARELLMALEN

Waiblingen, Kunstschule
montags oder mittwochs, 10.00-12.00 Uhr, 6 Termine:

S1

Montags-Kurs I
Beginn: 07.02.2022

Mittwochs-Kurs I
Beginn: 09.02.2022

Montags-Kurs II
Beginn: 28.03.2022

Mittwochs-Kurs II
Beginn: 30.03.2022

Montags-Kurs III
Beginn: 23.05.2022

Mittwochs-Kurs III
Beginn: 25.05.2022

Gebühr: Euro 75,- (inkl. Material) pro Kurs
Leitung: Christine Lutz

In der Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Themen wie freie Komposition, Landschaft, Stillleben, experimentelle Malerei etc. erlernen und erproben wir verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten der Aquarelltechnik. Bildbesprechungen in der Gruppe sind wesentlicher Bestandteil des Kurses und reflektieren den aktuellen Stand der Arbeiten, die weitere Vorgehensweise und die Ergebnisse. Ziel ist es, die Freude am eigenständigen Arbeiten zu fördern, die Wahrnehmung zu sensibilisieren und die Fähigkeit zu entwickeln, anhand objektiver Kriterien eigene und fremde Arbeiten zu beurteilen. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

BUCH TUT GUT.
Buchhandlung Taube
Waiblingen

Öffnungszeiten:
Mo. bis Fr.
10:00 bis 18:00 Uhr
Sa.
09:00 bis 14:00 Uhr

Buchhandlung Taube
Inh. Markus Schneider
Marktplatz 8 | 71332 Waiblingen
Fon 07151/9757038
waiblingen@buchhandlung-taube.de
www.buchhandlung-taube.de

Ihr Spezialist für ...

- Fenster · Haustüren · Aluminiumverkleidungen für Holzfenster
- Vordächer · Sonnenschutz · Dachfenster · Insektenschutz
- Service rund ums Fenster · Nachrüstbare Sicherheit

Ausstellung auch samstags von 10 - 14 Uhr
Infos unter: www.fenster-klingler.de

klingler ...seit 1965 FENSTERBAU

Fensterbau Klingler GmbH
Maybachstraße 23
71332 Waiblingen
Fon 07151/60 45 80
Fax 07151/60 45 818

Geschulter Fachbetrieb Service Rems-Murr-Kreis plus

EXTRAS

30. WAIBLINGER BILDHAUER-SYMPOSIUM

Waiblingen, Kunstschule
Dienstag 19.04. bis Samstag 23.04.2022

Frühbucherrabatt: 10% Ermäßigung auf die Workshopgebühr bei Buchung bis zum 20.03.2022

Vorbesprechung als Online-Zoom-Sitzung:
Mo. 28.03.2022, 19:00Uhr

Veranstaltungsort:
Kunstschule Unteres Remstal, Weingärtner Vorstadt 14
Künstlerische Leitung: Anna Eiber

Teilnahmegebühr:
Euro 260,- (inkl. Werkzeug, Verpflegung, zzgl. Material)
Ermäßigt: Euro 215,-

Intensive Arbeit, gemeinsame Gespräche, Austausch und fünf Tage konzentriertes Schaffen zeigen neue Wege und Gestaltungsmöglichkeiten in der dreidimensionalen Arbeit auf. Unter der professionellen, künstlerischen Anleitung von Anna Eiber können sowohl Einsteiger wie auch Erfahrene in die Welt der Dreidimensionalität eintauchen. Gearbeitet wird hauptsächlich skulptural mit Stein, Holz oder auch Ytong. Auf Wunsch können aber auch Materialien zu Plastiken aufgebaut und kombiniert werden, z.B. mit Ton oder Pappmaché. Unter den Gesichtspunkten der künstlerischen Gestaltung als auch der Vertiefung handwerklicher Techniken kommen nur wenn nötig Maschinen zum Einsatz. Für alle, die die figürliche Arbeit interessiert, gibt es zum Einstieg am ersten Abend einen Aktzeichenworkshop, bei dem Figur und Proportion spielerisch erfasst und in einen persönlichen Ausdruck umgesetzt wird.

Gearbeitet wird in der Regel von 9.00 bis 18.00 Uhr, zwischendurch gibt es ausreichend Pausen für Gespräche und gute Verpflegung.

Anna Eiber leitet das Bildhauer-Symposium 2022 auf vielfachen Wunsch erneut. Sie wurde 1979 in Schorndorf geboren und ist im Remstal aufgewachsen. Als gelernte Steinbildhauerin studierte sie Kunst an der Burg Giebichenstein in Halle a.d. Saale. Seit 2003 ist Anna Eiber Dozentin für Bildhauerei, Mal- und Zeichenkurse. Nach mehreren Jahren mit Atelier in Schorndorf und Köln, lebt und arbeitet Anna Eiber nun als freischaffende Künstlerin in der Eifel.

AKTZEICHNEN

für Jugendliche/Erwachsene
Feuerwehrgerätehaus Korb, Siemensstr. 15
Sa. 12.03.2022, 10.00-17.00 Uhr (inkl. Pause)
So. 13.03.2022, 10.00-16.00 Uhr (inkl. Pause)
Gebühr: Euro 73,- (zzgl. Material und Modellkosten)
Leitung: Christian Werth

Es warten zwei Tage der intensiven Einarbeitung in das Thema Aktzeichnen auf Sie. Von ersten Beobachtungen und feinen Linien bis hin zu Sicherheiten in Proportion und Hell-Dunkel. Ob gezielte Betonungen oder lockeres Zeichnen: Alles ist möglich, alles wird probiert und riskiert. Gerade beim Aktzeichnen geht es darum, sich auf das eigene Sehen einzulassen und das Zeichnen so zu üben, dass die eigene Wirklichkeit und das Bild zueinander finden. Je mehr Fragen dabei auftauchen, desto besser!

Bitte mitbringen: Verpflegung

Eine Kooperation von Volkshochschule Unteres Remstal und Kunstschule Unteres Remstal

Anmeldung bei der VHS Unteres Remstal, Kursnummer: 22F21309

TU:DU SOMMERATELIER 2022 VON DO. 28.07. BIS SO. 07.08.2022

Mehr als eine Woche lang können in Workshops lustvoll und experimentell Farbe, Form, Bewegung, Klang oder Fotografie ausprobiert, Neues kennengelernt und Inspiration erfahren werden. Kreative Atmosphäre, Begegnung, Gespräche über Kunst, Musik und Bewegung ergänzen die fundierte Anleitung durch unsere DozentInnen und lassen Sie den Alltag vergessen.

Eine Kooperation von VHS, Kunstschule und Musikschule Unteres Remstal

Das vollständige Programm erscheint als separater Flyer, Vorabinfos finden Sie im VHS Programm Frühjahr/Sommer 2022.

ANMELDUNG

Kunstschule Unteres Remstal

Weingärtner Vorstadt 14, 71332 Waiblingen
Tel. 07151/5001-1705
Email kunstschule@waiblingen.de
Web kunstschule-rems.de
Bürozeiten: Mo.– Fr. 8.30 –13.00 Uhr

Kunstvermittlung

Weingärtner Vorstadt 14, 71332 Waiblingen
Tel. 07151/5001-1701
Web kunstvermittlung@waiblingen.de
Bürozeiten: Mo.– Fr. 8.30-13.00 Uhr

Die Unterrichtsorte der Kunstschule

Kernen-Rommelshausen, Alte Schule, Hauptstraße 42
vorübergehend in: Korb-Kleinheppach,
Feuerwehrgerätehaus, Endersbacher Str. 16
Waiblingen, Kunstschule, Weingärtner Vorstadt 14
Waiblingen, Rinnenäckerschule, Danziger Platz 21
Waiblingen-Hohenacker, Lindenschule, Rechbergstraße 27
Weinstadt-Beutelsbach, Stiftshof, Stiftsstraße 32

Anmeldungen

Für die Einschreibung in Klassen gibt es 2 kostenlose Schnuppertermine, dann ist der Abschluss eines Unterrichtsvertrags erforderlich. Für Workshops kann die Anmeldung telefonisch, per Fax oder E-Mail erfolgen. Nach Erhalt der schriftlichen Bestätigung ist, sofern nicht anders schriftlich mitgeteilt wurde, die gesamte Gebühr auf das unten genannte Konto zu entrichten. Abmeldungen von Workshops sind nur bis 7 Geschäftstage vor Workshopbeginn möglich, ansonsten müssen wir leider 80% , bei Nichterscheinen oder Abmeldung am Tag des Workshops 100 % berechnen. **Anmeldeschluss:** 7 Tage vor Kursbeginn

Ermäßigungen

Für Schwerbehinderte mit mind. 50% Schwerbehinderung: 15% auf die Workshopgebühr gegen Vorlage des Schwerbehindertenausweises. Für Inhaber des **Waiblinger Stadtpasses:** 50% auf Workshop-/Klassengebühr gegen Vorlage. Für Inhaber der **Bildungskarte Rems-Murr-Kreis:** Guthaben kann auf Wunsch gegen Vorlage angerechnet werden.

Anmeldebogen für Workshops

Teilnehmername .....

.....

(Erziehungsberechtigte/r) .....

Straße .....

.....

Ort .....

Telefon .....

E-Mail .....

geboren am .....

Gewünschter Kurs .....

Datum .....

Unterschrift .....

Durch die neu geltende **Europäische Datenschutz-Grundverordnung** haben wir die Pflicht, Sie darüber zu informieren, dass mit dieser Buchung Ihre personenbezogenen Daten (dies sind Daten, mit denen Sie persönlich identifizierbar sind) zur weiteren Bearbeitung bei uns gespeichert und verarbeitet werden. Sie haben jederzeit das Recht, unentgeltlich Auskunft über Herkunft, Empfänger und Zweck Ihrer gespeicherten personenbezogenen Daten zu erhalten. Sie haben zudem das Recht, die Berichtigung, Sperrung oder Löschung dieser Daten zu verlangen. Hierzu und zu ergänzenden Fragen zum Datenschutz in diesem Zusammenhang können Sie sich jederzeit wenden an die **Stadt Waiblingen, Behördlicher Datenschutzbeauftragter, Kurze Straße 33, 71332 Waiblingen,** Tel.: 07151 5001-1300, E-Mail: Gerhard.Elser@waiblingen.de

design: i-dbuero.de

Dein Projekt braucht Spenden?
Du willst anderen helfen?
Mit wenigen Klicks auf **WirWunder.de**

WIRWUNDER

Weil's um mehr als Geld geht.

Kreissparkasse
Waiblingen