

KUNSTVERMITTLUNG FÜR JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

LADIES NIGHT: FRAUEN MACHEN KUNST „SPECIAL“ – KOPF AUS TON

für kreative Frauen und solche, die ohne Druck kreativ künstlerisch arbeiten wollen

**FREITAG,
28. APRIL 2023,
17:00-22:30 UHR**

Gebühr: 39 Euro
(inkl. Material und Führung)
Leitung: Juliane Sonntag



fig.24 © Kunstschule Unteres Remstal

Kreativ sein, ist im besten Sinne wie ein Kurzurlaub und macht großen Spaß. Unter Anleitung beschäftigen wir uns mit allerlei künstlerischen Techniken. Das geschieht in geselliger Runde, die auch Raum für Gespräche lässt. Heute besuchen wir zur Einstimmung in der Galerie Stihl Waiblingen die Ausstellung *Ilon Wikland – von Bullerbü bis Karlsson auf dem Dach*. Hier stehen die Figuren aus Kinderbüchern von Astrid Lindgren, illustriert von Ilon Wikland im Mittelpunkt. Das Wichtigste, das Markante, ja das Aussagekräftigste an den Figuren ist ihr Kopf und damit ihr Ausdruck. Köpfe sind ein immer wieder reizvolles Thema in der Kunst. Gezeichnet, gemalt, geformt ist der Kopf stets eine Herausforderung. Und der wollen wir uns heute stellen: Wir formen einen Kopf aus Ton, gerne auch nach einer Vorzeichnung. Ob der Kopf jedoch der Kopf einer realistischen bekannten Person ist oder der einer Märchenfigur oder gar der einer der in der Ausstellung gezeichneten Buch-Protagonisten, ist jedem freigestellt.

MEIN EIGENES BILDERBUCH ILLUSTRIEREN

für Jugendliche und Erwachsene

**SAMSTAG,
22. APRIL 2023,
11:00 – 16:00 UHR
UND SONNTAG,
23. APRIL 2023,
10:00 – 14:00 UHR**

Gebühr: 89 Euro
(inkl. Führung und Material)
Leitung: Juliane Sonntag
und Marvin Otto



fig.25 © Kunstschule Unteres Remstal

Dieser Workshop bietet eine wunderbare Gelegenheit, ein selbst gestaltetes Bilderbuchprojekt für die eigenen Kinder, Geschwister oder eine Kindergartengruppe zu starten. Nachdem wir uns die Werke der Kinderbuchillustratorin Ilon Wikland in der Galerie Stihl Waiblingen angesehen haben, fordern wir in der Kunstschule unsere eigene zeichnerische Kreativität heraus: zunächst entwickeln wir einen eigenen Charakter. Ob aus einer bekannten Geschichte oder nach eigenen Vorstellungen, bleibt uns überlassen. Die gezeichnete Figur wird in verschiedenen Körperhaltungen Situationen, und Ansichten (aus der Nähe, nur der Kopf oder als Ganzkörperfigur) durchgespielt. Danach wird die Gesamtsituation einer Szene illustriert. Wir kolorieren mit Aquarellfarben.

Anmeldung zu Führungen und Kunstvermittlungs- angeboten

Kunstschule Unteres Remstal /
Kunstvermittlung
Bettina Mann, Michèle Stricker
Weingärtner Vorstadt 14
71332 Waiblingen
T 07151.5001-1701
kunstvermittlung@waiblingen.de
Bürozeiten: Mo, Mi, Do, Fr
8:30-12:00 Uhr, Di 8:30-12:00 Uhr
und 14:00-16:00 Uhr

Informationen zu sonstigen Kursen der Kunstschule Unteres Remstal

Kunstschule Unteres Remstal
Weingärtner Vorstadt 14
71332 Waiblingen
T 07151.5001-1705
kunstschule@waiblingen.de
www.kunstschule-rems.de

Bitte beachten Sie: Die Stornierung eines gebuchten Kunstvermittlungsangebotes bis sieben Tage vor dem gebuchten Termin ist kostenlos. Bei einer Stornierung innerhalb der sieben Tage vor dem gebuchten Termin werden 80% der Gebühr in Rechnung gestellt. Bei Stornierung am Tag der Kunstvermittlung oder bei Nichterscheinen wird die gesamte Gebühr fällig.