

# KULTURVERMITTLUNG IM HAUS DER STADTGESCHICHTE WAIBLINGEN FÜR KINDERGÄRTEN



## Liebe Erzieherinnen und Erzieher,

das neu konzipierte Haus der Stadtgeschichte ist eröffnet. Damit ist Waiblingen um eine attraktive Kultureinrichtung reicher geworden. Zahlreiche Exponate gewähren einen spannenden Einblick in über 2000 Jahre Waiblinger Geschichte. Ein multimediales animiertes Stadtmodell lässt Geschichte lebendig werden, und beim Rundgang durch das alte Gerberhaus gibt es viele Entdeckungen zu machen. Hier kann man zum Beispiel das Gerberhandwerk kennenlernen, römische Keramik bestaunen oder bedeutenden Waiblinger Persönlichkeiten aus der Vergangenheit begegnen.

Durch unsere Kulturvermittlungsangebote wird das Museum zum Lern- und Erlebnisort für Kinder. Mit unseren jüngsten Besuchern entdecken wir auf kindgerechte Weise die spannende Ausstellung und lassen im anschließenden Praxisworkshop in der Kunstschule unserer Fantasie freien Lauf. Dabei entstehen eine Stadt aus Lehm oder lustige Ledertiere, wir gestalten Klangteppiche oder Tonfliesen und haben die Möglichkeit, in fremde Rollen zu schlüpfen.

Ach ja, und dann möchten wir Ihnen noch jemanden vorstellen: „Remsi“, unser Museumsmaskottchen. Das Vorbild des niedlichen Nagers ist eine echte mumifizierte Ratte, die man bei Sanierungsarbeiten im Haus der Stadtgeschichte gefunden hat und die dort auch ausgestellt ist. Ihr werden wir bei unserer Erkundungstour durch das Haus natürlich auch begegnen.

Remsi freut sich schon auf Sie.  
Und wir natürlich auch.

Ihr Team der Kunstschule und  
die Kulturvermittler/-innen

Gestatten,  
Remsi!



## BUCHUNGEN UND PREISE

### BUCHUNGEN

Kunstschule Unteres Remstal  
Kunstvermittlung / Dr. Birgit Knolmayer, Bettina Mann  
Weingärtner Vorstadt 16  
71332 Waiblingen

Montag bis Donnerstag von 8:30 Uhr – 12:30 Uhr  
Telefon 07151.5001-180  
Fax 07151.5001-400

kunstvermittlung@waiblingen.de  
www.kunstschule-rems.de

Auch Gruppen, die die Ausstellung in Eigenregie besuchen möchten, sollten sich bei der Kunstvermittlung anmelden.

### PREISE

Führung für Kindergärten (45 Minuten) 45,- Euro  
Workshop für Kindergärten (je UE á 45 Minuten) 22,- Euro

Für städtische Kindergärten aus Waiblingen sind Führungen und Workshops kostenlos.

Die maximale Gruppengröße beträgt 15 Personen. Bei mehr als 15 Personen muss die Gruppe geteilt werden. Die Führungen finden dann hintereinander statt. Jede Gruppe benötigt eine Begleitperson, die die Aufsichtspflicht hat.

### BITTE BEACHTEN SIE:

Die Stornierung eines gebuchten Kunstvermittlungstermins bis fünf Werktage vor dem vereinbarten Termin ist kostenlos. Bei einer Stornierung innerhalb der fünf Werktage vor dem gebuchten Termin werden 80% der Gebühr in Rechnung gestellt. Bei einer Stornierung am Tag der Kunstvermittlung oder bei Nichterscheinen wird die gesamte Kunstvermittlungsgebühr fällig. Dies gilt auch für Waiblinger Kindergärten.

### VERANSTALTUNGSORTE

**Haus der Stadtgeschichte**  
Weingärtner Vorstadt 20 | 71332 Waiblingen  
Haus-der-Stadtgeschichte@waiblingen.de  
www.waiblingen.de

### Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag von 11:00 Uhr bis 18:00 Uhr  
Donnerstag bis 20:00 Uhr, Montag geschlossen  
Kinderführungen sind auch außerhalb dieser Zeiten möglich.

### Kunstschule Unteres Remstal

Weingärtner Vorstadt 14 | 71332 Waiblingen  
Telefon 07151.5001-660, -661, -662  
Fax 07151.5001-663

kunstschule@waiblingen.de  
www.kunstschule-rems.de

Das Haus der Stadtgeschichte Waiblingen und die Kunstschule Unteres Remstal liegen unweit der historischen Altstadt direkt an der Rems. Bitte folgen Sie dem Parkleitsystem Altstadt bis zum Parkplatz Galerie (für das Navigationssystem: Neustädter Str. 46). Sie erreichen Waiblingen mit den S-Bahn-Linien 2 und 3. Vom Bahnhof Waiblingen aus fährt die Buslinie 201 vom Bussteig 1 direkt zur Haltestelle Galerie. Fahrzeiten und Verbindungen finden Sie unter [www.vvs.de](http://www.vvs.de) oder [www.efa-bw.de](http://www.efa-bw.de).



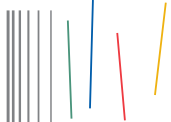
## KULTURVERMITTLUNGSANGEBOTE FÜR KINDERGÄRTEN



### 1. ZEITREISE MIT REMSI

#### KINDERFÜHRUNG MIT DEM MUSEUMSMASKOTTCHEN

KOMPETENZFELD	<b>Sinne</b>   Sinne schärfen, über Sinneseindrücke sprechen
ALTER	ab 3 Jahren
INHALT	Wäre es nicht spannend, einmal in die Vergangenheit zu reisen? Unser niedliches Museumsmaskottchen Remsi nimmt euch mit in das älteste Haus von Waiblingen, um dort in vergangene Zeiten einzutauchen.
ZEIT	1 UE Führung



## 2. GERÄUSCHTEPPICH EXPERIMENTIEREN MIT GERÄUSCHEN

### KOMPETENZFELD

**Körper** | mit dem Körper sich selbst und die Welt entdecken und verstehen; Stimme und Körperinstrumente erleben

### ALTER

ab 3 Jahren

### INHALT

Im Haus der Stadtgeschichte entdecken wir viele Uhren, die zum Teil schon richtig alt sind. Da gibt es Wecker, Küchenuhren, Rathaus- und Kirchturmuhren und sogar einen ausgestellten Hahn, der die Leute weckte, als es noch gar keine Uhren gab. Alle ticken, schlagen und klingeln durcheinander und machen ein richtiges Geräuschkonzert. Nach unserer Entdeckungstour im Museum experimentieren wir in der Kunstschule selbst mit Geräuschen und bringen so den ganzen Raum zum Klingeln.

### ZEIT

1 UE Führung  
1 UE Workshop



## 3. STADT AUS LEHM MODELLIEREN MIT TON

### KOMPETENZFELD

**Denken** | zusammen mit anderen über Dinge nachdenken; eigenen Gedanken, Vorstellungen, Träumen und Wünschen einen ästhetisch-künstlerischen Ausdruck geben  
**Körper** | die Feinmotorik fördern

### ALTER

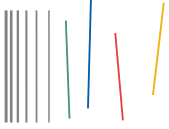
ab 4 Jahren

### INHALT

Im Haus der Stadtgeschichte erfahren wir viel über Waiblingens Vergangenheit. Aus dem kleinen Dorf am Fluss ist im Lauf der Zeit eine eindrucksvolle Stadt geworden. Wir überlegen uns gemeinsam, was alles zu einer richtigen Stadt gehört. Anschließend werden wir selbst zu Architekten und bauen uns eine Stadt aus Ton.

### ZEIT

1 UE Führung  
2 UE Workshop



## 4. LUSTIGES LEDERTIER COLLAGE AUS LEDER

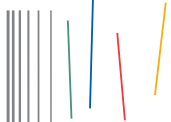
KOMPETENZFELD	<b>Sinne</b>   Möglichkeiten entwickeln, Eindrücke und Vorstellungen ästhetisch-künstlerisch zum Ausdruck zu bringen
ALTER	ab 4 Jahren
INHALT	Im Gebäude, in dem sich heute das Haus der Stadtgeschichte befindet, wurde früher Leder hergestellt. Wir schauen uns im Museum an, wie das geht, und entdecken dort auch einige Dinge, die aus Leder gemacht wurden. Anschließend gestalten wir selbst aus Leder auf Papier unser Lieblingstier.
ZEIT	1 UE Führung 2 UE Workshop



## 5. SPURENSUCHE

### EXPERIMENTELLE STEMPELORNAMENTE AUF TONFLIESE

KOMPETENZFELD	<b>Sinne</b>   Sinne schärfen, über Sinneseindrücke sprechen <b>Körper</b>   die Feinmotorik fördern
ALTER	ab 5 Jahren
INHALT	Vor 2000 Jahren lebten in Waiblingen die Römer. Bei Ausgrabungen hat man herrlich verzierte Tongefäße aus dieser Zeit gefunden. Diese kann man heute im Haus der Stadtgeschichte entdecken. Nach einem Rundgang durch das Museum probieren wir das selbst aus und stellen Tonfliesen mit fantasievollen Mustern her.
ZEIT	1 UE Führung 1 UE Workshop



## 6. REISE IN DIE VERGANGENHEIT SCHMINKEN, VERKLEIDEN, ROLLENSPIEL

KOMPETENZFELD	<b>Körper</b>   den eigenen Körper als Ausdrucksmittel für Spiel und Theater erfahren; sich durch den bewussten Einsatz von Körper, Mimik, Gestik, Gebärden und Stimme ausdrücken; in andere Rollen schlüpfen <b>Sprache</b>   Geschichten in kleinen Rollenspielen umsetzen und sprachlich begleiten
ALTER	ab 5 Jahren
INHALT	Wie wäre es wohl gewesen, wenn wir zur Zeit unserer Großeltern oder noch früher gelebt hätten? Bei einer Erkundungstour durch das Haus der Stadtgeschichte erfahren wir viel über das Leben in früheren Zeiten. Im Anschluss an die Führung gehen wir auf Zeitreise und schlüpfen in die Rolle eines Menschen aus der Vergangenheit.
ZEIT	1 UE Führung 2 UE Workshop



Remsi  
erwartet euch  
schon!



design: i-dbuero.de

Bildnachweis:

Titel: Galerie Stihl Waiblingen, Haus der Stadtgeschichte Waiblingen, Kunstschule Unteres Remstal,  
Olafur Eliassons „Pavillon für Waiblingen“ • © Foto: Peter Oppenländer  
alle weiteren Fotos: Kunstschule Unteres Remstal